

# CURRICULUM VITAE



Sirpa Taivainen-Ilmola s.021059 Arhotie 19 C 69 00900 Helsinki puh. 050 3026339  
[sirpa.taivainen@elisanet.fi](mailto:sirpa.taivainen@elisanet.fi) Koulutus: Teatterikorkeakoulu näyttelijälinja 1980-84  
Ammattinimike: Näyttelijä-Laulaja-klovni-mahdollistaja.

## Teatterireferenssit

1984-85	Tampereen Työväenteatteri
1986	Lahden Kaupunginteatteri
1989	Suomen Kansallisteatteri
1990	Teatteri Viirus
1991	Hämeenlinnan Kaupunginteatteri
1990-93	Espoon Teatteri
1995	Rauman Kaupunginteatteri
1998-99	Kokkolan Kaupunginteatteri

1994-2006 Teatteri Gorgo

2018-

Musiikkiteatteri Kapsäkki

2020

Kuopion

Kaupunginteatteri

### **TV- ja elokuvareferenssit, kuunnelmat**

- 2002 "Pelkovaara" Pohjoiseen sijoittuva tv-sarja, rooli: Turkkilainen baarin pitäjä, TV1.
- 2000 "Sisaret" TV-sarja, käsikirjoitus: Eppu Nuotio, Sirpa Hyttinen, yhden osan rooli TV1.
- 1995 "Ota ja Omista" TV-sarja, ohjaus: Kalle Pursiainen, yhden osan rooli.
- 1996 "Vadelmakallion iltamat" Tanssilava-viihdeohjelma, sarja, näyttelijä-laulaja, TV1
- 1994 "Lottovoittaja" käsikirjoitus Anna-Leena Härkönen, ohjaus Kalle Pursiainen, rooli: yksi tyttötriosta, TV2.
- 1991 "Uuden Vuoden show" suora lähetys, lemmen loitsun loitsiminen yhdessä Outi Mäenpään kanssa, ohjaus Elina Kivihalme.
- 1990 "Enkelin siipi" Vankilasta kertova sarja, rooli: Virpi naisvanki, ohjaus Sulevi Peltola,TV1.
- 1987 "Sisko ja sen veli" TV-sarja, rooli tarjoilija osassa 4, ohjaus: Neil Hardwick, TV2.
- 1987 "Katso naamion taa" Outi Pakkasen kirjan pohjalta tehty sarja, mukana yhdessä osassa, ohjaus: Taisto-Bertil Orsmaa,TV2.
- 1986 TV-sarja, ohjaus: Kristiina Repo,TV2.
- 1984 "Puhu pukille" Sketsisarja, mukana yhdessä osassa, ohjaus Georg Dolivo, TV1.
- 1984 Suora lähetys, Ravintola Kaisaniemi, Kirkan euroviisukarsintojen voiton julkaisu, rooli: Laulaja, biisi: "Lattialuuttu ja sanko",TV1.
- 1979 "Nuotit hukassa" musiikillinen sketsisarja,yksi näyttelijäryhmän jäsen,TV1.

### **ELOKUVAT**

- 1984 "Kultahuumaa" Ohjaus: Visa Mäkinen, rooli: Nuorempi konstaapeli

1982 "Arvottomat" Ohjaus: Aki ja Mika Kaurismäki, rooli "terroristi" parina Paavo Piskonen.

## KUUNNELMAT

1984-2019 Mukana eri produksioissa. Ohjaajat: Kristiina Repo, Pieta Koskeniemi, Taisto Bertil Orsmaa, Minna Kivelä.

## TEATTERI GORGO 1994-2006

Teatteri Gorgo perustettu 1994 yhdessä Tiina Brännaren ja Outi Mäenpään kanssa, "haudattu" 2006 (lainsuojattomat ryhmä) musiikkiteatteria, draamaa, katuteatteria, kirkkokonsertteja. Uutta luovaa teatteria.

1994 "Amorin kadonnut nuoli" lastenesitys

Ohjaus: Outi Mäenpää, näyttelijät: Tiina Brännare, Outi Haaranen, Sirpa Taivainen

1994 "Kohtaus Kolme"

Ohjaus: Ragni Grönblom, näyttelijät: Tiina Brännare, Hannu Pelkonen, Sirpa Taivainen

1994 "Herkullista Kabaree" musiikkiteatteria

Ohjaus: Kurt Nuotio, teksti: Eppu Nuotio

Näyttelijät: Tiina Brännare, Jussi Lampi, Sirpa Taivainen

1997 "Tosia tarinoita" musiikkiteatteria

Ohjaus: Tiina Brännare, teksti: Anna-Leena Härkönen

Esiintyjät: Tiina Brännare, Timo Kärkkäinen, Markku Nenonen, Sirpa Taivainen

"Rakastan, rakastan" kabaree

Ohjaus: Tiina Brännare, teksti: Anna-Leena Härkönen

Esiintyjät: Markku Nenonen, Sinikka Sokka, Timo Kärkkäinen

1999 "Pyhä Äiti" kirkkokonsertti

Esiintyjät: Sirpa Taivainen, Pirjo Turunen, Inga Sulin

1999 "Pohjan Akkojen Hoito ja Loitsu"

Ohjaus: Työryhmä teksti: Kalevalaan perustuvia perinnetekstejä, sana kuuloa, laulua, loitsuja Esiintyjät: Laura Elo, Riitta-Liisa Helminen, Sirpa Taivainen

1999 "Tiramisut" kabaree

Ohjaus: Tiina Brännare, Esiintyjät: Hanna Kaila, (Sari Havas, Kirsti Väänänen) Sirpa Taivainen, Kai Lehtinen, Pekka Oinonen

2000 "Kymmenen käskyä" puhedraama

Ohjaus: Minna Jaakkola, näyttelijät: Tiina Brännare, Sirpa Taivainen, Teijo Eloranta, Heli Sirviö, Jukka Peltola

2001 "Country – Maalla" Kantaesitys Ohjaus: Taisto-Bertil Orsmaa teksti: Martin Crimp (Reita Lounatvuori) Kantaesitys, Näyttelijät: Tarja Matilainen, Timo Jurkka, Sirpa Taivainen

2004 "Kylpy" yhteistyö Teatteri Valon kanssa Ohjaus, teksti: Anna-Leena

Mäki-Penttilä, Näyttelijät: Mia Liski, Sirpa Taivainen

2004 "Suhteita" musiikkiteatteria Maria Jotunin teksteihin perustuva esitys. Ohjaus, dramatisointi: Tiina Brännare, Näyttelijät: Sinikka Sokka, Sirpa Taivainen

2001– ”Pohjan Akan Hoito ja Loitsu”

Sooloversio vuoden 1999 esityksestä Pohjan Akkojen Hoito ja Loitsu Esiintyjät: Sirpa Taivainen, muusikko.

2005–09 ”Retorno-Paluu” musiikkiteatteria, **Portugalilaista fadoa** suomeksi Ohjaus: Tiina Brännare, teksti: Eppu Nuotio Esiintyjät: Sirpa, Taivainen, Mari Mäntylä, Marko Valtonen, Juhani Hapuli

### **Yksittäisiä produktioita, eri työryhmissä**

1987-1988 **Anton Tsehov: Lokki, Tampere**  
**Ohjaus: Kaisa Korhonen**

1987-1989 **Huono Sää, Tampere**  
**Ohjaus: T.B. Orsmaa**

1988-89 **Raivoisat Ruusut**  
**Ohjaus: Ritva Siikala**

1987-1990 **Veijari, monologi, sooloesitys**  
**Ohjaus: Leena Havukainen**

1989 **Hydra**  
**Ohjaus: Anette Arlander**

1990 **Rva Le Nin: Anette Arlander**

## **Kurssit, opinnot**

### **1984-2017 Lauluopinnot, kursseja/kesäkursseja/laulutunteja**

Suomessa ja ulkomailla, opettajina mm.

## **André Orlowitch (Kööppenhamina), Eija Orpana, Annika Ollinkari, Ritva Auvinen, Jutta Holmberg.**

Laulukurssi Orivesi 1981

Näyttämölaulukurssi 1996 Teatterikorkeakoulu, kesäkurssi, opettajina mm. Eija Orpana, Ritva Valkama Joutsenon Opisto kesäkurssit: 1986, 1994 opettaja Ritva Auvinen.

Lahden Kansanopisto kesäkurssi 1999, opettaja Irja Aurora.

Laulutunnit 2015-16 Jutta Holmberg

### **Musiikkiopinnot**

Teorian-ja säveltapailun kursseja 1984-87, Tampereen Konservatorio Ugulele-opinnot 2002-2017

**tanssikursseja:** jazz , moderni, buto, afro, flamenco, steppi

**Stand-up** komiikan kurssi 1999,Teatterikorkeakoulu

### **Kameranäyttelemisen kursseja, media-opinnot**

2006-07 Saamelaisalueen koulutuskeskus SogSakk Inari dokumenttielokuva, saamelaisaiheinen elokuva, media. Koulutyöt:Neljä lyhytelokuvaa.

2010 Kameranäyttelemisen kurssi, vetäjä Saara Cantelinen.

2014-15 Ilmaisuverstas, tekstijammailua eri ohjaajien ja käsikirjoittajien kanssa.

2015 Kameranäyttelemisen kurssi, Ilmaisuverstas, vetäjä Mari Rantasila.



**Sibbe**

### **Klovnerian- ja sairaalaklovnerian kursseja**

Klovnerian opiskelua 2001>2018 mm. kesäkurssit Jyväskylän Kesä 2002 ja 2004. Opettajina mm. Arnold Aisenberg. Sairaalaklovnit ry. kesäseminaarit/kurssit 2002-2017, jatkuva koulutus.

**Ohjaajantyön kurssi**, Ilmaisuverstas kesäkurssi Suviranta Kesäkuu 2011, ohjaaja Mika Myllyaho

### **2012-2014,2018 joogaohjaajan opinnot**

Ryt 200 ja 500 joogaohjaajan kansainvälinen tutkinto, Yogasource Marjo Wuorisalo

### **Muut kurssit**

Reikikurssit 1 ja 2 1991-92 Aila Norlamon opetuksessa

Shamaanikurssit Inari 1990 ja 1991

Kanavointikurssi 1997.Helsinki

Kiinalainen lääketiede 2000-2 Neijing-koulu

Energiahoitaja 2011

Mediaaliset opinnot, Suomen Spiritualistinen Seura 2014-17, kansainvälisiä kouluksia: Englanti, Hollanti.

### **Opinnot**

2006-2007 Saamelaisalueen Koulutuskeskus SogSakk, Inari dokumenttielokuva, media, saamelaisaiheinen elokuva.

Koulutyöt: Neljä lyhytelokuvaa/videota 110minuuttia



Sibbe ja Imppu

## KLOVNERIA

**"Mummo ja Pappa show"** Klovnihahmot Bella ja Pera (Sirpa Taivainen, Minna Kivelä) klovnit kiertävät palvelutaloissa eri puolilla Suomea hauskuttamassa sekä suomenkielistä, että ruotsinkielistä vanhempaa väkeä. 2009-2012 vierailut Inarissa Teatterisavotassa ja Porissa Lainsuojattomat festivaaleilla.

**"Bella, Pera ja muut muukalaiset"**- huusi lastennäytelmä yli 3-vuotiaille tytöille ja pojille; Huisi lasten näytelmä suvaitsevaisuudesta ja ennakkoluulojen voittamisesta. Lavalla kuullaan mm. suomen, saamen ja ukulelen kieliä. Näyttelijöinä iloitsevat Niina Hosiasluoma, Minna Kivelä ja Sirpa Taivainen. Ohjauksesta ja käsikirjoituksesta vastaa työryhmä.

Klovneriaa, musiikkia, lauluja ja taikuutta sisältävä esitys, jossa Bella ja Pera seuraavat outoa lintua ja joutuvat maailmoihin, joissa suuri onkin pientä ja pieni suurta, suru onkin suurin ilo ja kohta ollaankin jo niin pitkällä kuin pippuri kasvaa! Matkalla avataan lukkoja, murretaan kielimuureja ja loikataan yli ennakkoluulojen. Kantaesitys, ensi-ilta 18.11.08 Teatteri Valtimossa. Esitykset jatkuivat toukokuussa 2009.

**2012-13 Pellebändi esittää Renessanssin 4 Ässää** klovnimainen ja renessanssiajan musiikillinen lastenteatteriesitys. Ensi-ilta Kanneltalo 20.10.2012.

"Kiertävä Pellebändi tulkitsee vanhaa musiikkia raikkaasti ja huvittomasti. Puuteripöly pöllähtelee kun pellet panevat parastaan!"

Työryhmä: Muusikkoklovnit Jarmo Julkunen, Minna Kivelä, Sirpa Taivainen, Veera Railio, Ohjaus: Taina Mäki-Iso  
Käsikirjoitus: Työryhmä, Puvut: Pirjo Porttilahti, Tuottaja: Meebu Lahdenpää

## PUISTOPELLET

**2013-2017**> Klovnit Imppu, Sibbe ja Muhis ovat vierailleet eri leikkipuistoissa Helsingin alueella. Työryhmä: Veera Railio, Sirpa Taivainen, Mohammed Bangoura, ohjaus: Kaisa Päivölä. Esitys on musiikkiteatteri Kapsäkin tuotantoa.

## Apurahat

**1984-2017** Apurahoja työskentelyyn eri produktioissa Teatteri Gorgossa ja erilaisissa työryhmissä mm. Alfred Kordelinin Säätiö, Suomen Kulttuurirahasto Valtion Näyttämötaidoimikunta, Taiteen Keskustoimikunta, Nordic Sleipnir Uudenmaan Taidetoimikunta.

Teatteri Gorgo teatterilain ulkopuolinen rahoitusapu **1985-2007**

1984	CIMO opiskelu Budapest 4kk
1994	Puolivuotinen taiteilija-apuraha Valtion Näyttämötaidoimikunta
1995	Helsingin kaupunki taitelija-apuraha
1995-6	Laulun opiskelu Kööpenhamina Andrei Orlowitch Sleipnir
2003	Sairaalaklovneria/klovneria opiskelu Suomen Kulttuurirahasto
2005	Retorno-Paluu fado-musiikia sisältävä esitys Suomen Kulttuurirahasto
2006	Puolivuotinen taiteilija-apuraha Saamelaisen kulttuurin opiskeluun Valtion Näyttämötaidoimikunta
2008	Lastenteatteriesitys Bella Pera ja muut muukalaiset, Suomen Kansan sivistysrahasto
2008	Lastenteatteriesitys Bella Pera ja muut muukalaiset, H:gin kaupunki
2008	Lastenteatteriesitys Bella Pera ja muut muukalaiset kantaesitystuki
2009	Matkastipendi 2kk Villa Karo Benin, Opetusministeriö
2010	Mimmi Lähteenoja säätiö Pellebändi
2012	Suomen Kulttuurirahasto Pellebändi
2012	Valtion Näyttämötaidoimikunta, Pellebändi
2012	Uudenmaan Taidetoimikunta, klovnerian opiskelu
2013	Opetus- ja kulttuuriministeriö, PuistoPellet/työpajat
2013	Helsingin kaupunki KULKE, PuistoPellet
2013	Alli Paasikiven säätiö, PuistoPellet



2014	Taiteen edistämiskeskus, PuistoPellet
2015	Taiteen edistämiskeskus, monikulttuurisuus, PuistoPellet
2016	Suomen Kulttuurirahasto (monikulttuurisuus) Kapsäkki 2017
2017	Svenska Kulturfondet, Olen sinuun valmis elämä konsertti



## Sairaalaklovnit ry.

**2001-2018> Sairaalaklovni Tri Kukka-Putki... Hetkinen on työskennellyt 16 vuotta**  
 Helsinki (HYKS) Jorvi (HYKS), Turku (TYKS), Tampere (TAYS).  
 Hämeenlinna, Vaasa, Kuopio (KYS), Lahti, Oulu (OUYKS)

**Sairaalaklovnit ry** on yhdistys, jonka kouluttamat artistit kiertävät lastenosastoilla viihdyttäen ja ilahduttaen pieniä potilaita ja heidän perheitään. Klovni-tohtorit saavat lapset hetkeksi unohtamaan sairautensa ja antavat luvan hyvälle mielelle, vapauttavalle naurulle ja hulluttelulle keskellä sairaalan arkipäivää.

Sairaalaklovnien työskentely tapahtuu aina lapsen ehdoilla ja yhteistyössä henkilökunnan kanssa. Iloinen muisto klovnien käynnistä kantaa pitkälle ja auttaa sairaalakokemuksen käsittelyssä myös jälkikäteen.

Sairaalaklovnien toiminta on jatkuvaa ja säännöllistä. Toimintaa on tällä hetkellä kaikissa yliopistollisissa sairaaloissa, yhteensä 10 päivää viikossa. Klovnit ovat taustaltaan ammattiesiintyjä ja heidät on koulutettu toimimaan vaativassa sairaalaympäristössä. [www.sairaalaklovnit.fi](http://www.sairaalaklovnit.fi)

## MUSIIKKI!



## MUSIIKKI

**"Retorno-Paluu"**, fado-musiikkiin perustuva esitys, ensi-ilta 2005.

Esityksiä 2005–2012. Levy "Retorno-Paluu" ilmestyi joulukuussa 2009

Kokoonpano: Sirpa Taivainen, laulu

Mari Mäntylä, decacorde, piccolo-kitara (2005–2008) Jarmo Julkunen, kitara (2009-) Juhani Hapuli, lyömäsoittimet  
Marko Valtonen, haitari

Muu työryhmä: Heikki Valpola, nuotinnus ja Pekka Vesanen, demolevyn äänitys

Laulujen käänös ja sovitus Pekka Posio ja Sirpa Hyttinen. Näytelmäteksti Eppu Nuotio Ohjaus Tiina Brännare

## TALLENTEET: CD "Retorno Paluu" Portugalilaista fado-musiikkia suomen kielellä

KONSERTIT 2014 Helmivene ja Portugalinsotalaiva yhtye ravintola Allotria 18.10.2015.

## KESÄTEATTERI

2010 Teatteri Helsinki, Molière "Lääkäri vaikka väkisin". Miesrooli: Geronte. Ensi-ilta 10.6.2010  
Helsinki, Tervasaari.

2011 Teatteri Helsinki, Molière "Luulosairas" Miesrooli: Moliérin haamu. Ensi-ilta 10.6.2011  
Helsinki, Tervasaari. Ohjaus Jari Ålander

**PUISTOPELLET 2013-2019** PP. Toiminta pitää sisällään koulutusta ja esityksiä. PP on Musiikkiteatteri Kapsäkin produktio.

**Kevät 2017 konsertti Olen sinuun valmis elämä.** Esiintyjät: Annika Cleo ja Sirpa

Taivainen, Paul Uotila **Ensiesitys:** 20.04.2017 Pyhän Sydämen kappeli, Helsinki, 21.4 Församlinghem, Tammisaari

**2019** 6kk Ohjaaja Pohjois-Haagan Palvelukeskus, Hopeatien Palvelutalo

### **Mukana ruotsin-ja suomen kielisessä hankkeessa 2018-2020**

**”Sol i Minnet”** ja **”Aurinkoinen Mieli”** on kolmivuotinen kulttuurin ja terveystieteen koulutus- ohjelma dementiapotilaiden kanssa työskenteleville henkilöille.

Tarkoitus on kehittää ihmisläheistä, herkkää vuoropuhelua henkilöstön ja hoidettavien välillä. Unohtamatta kosketusta, läsnäoloa ja iloa. Koulutukseen osallistuu hoitohenkilökunnan lisäksi opiskelijoita, vapaaehtoisia ja taiteilijoita.

Aurinkoinen Mieli hanke on saanut avustusta S-ryhmältä ja on vierailut ja vierailee kahden artistin voimalla Pohjois-Haagassa, Hopeatien palvelutalossa vuosina 2019-2021.

### **PohjoisHaagan palvelukeskus, Hopeatien Palvelutalo Touko-Lokakuu 2019, Apuohjaaja, työtehtävät:**

**Askartelukerho, käsityökerho, kirjaklubi: Ohjaaja. Kahvila/tanssit, syntymäpäiväjuhlat, muistisairasosastoilla tanssit, kukkien ja pihan hoito, asukkaiden kanssa ulkoilu jne. JOKA PAIKAN HÖYLÄ. Nonstop viihdyttäjä laulun ja ugulelen voimin!**

**Kuopion Kaupunginteatteri** vierailu Kevät 2020 ensi-ilta 3.2.2020,  
viimeinen esitys 12.3 Korona epidemian takia.

